



Das Bildungszentrum für Gesundheit BZG Darmstadt bildet in einer dreijährigen Ausbildung Pflegekräfte aus. Mit 345 Plätzen ist es eine der größten Schulen in Hessen. Das neue Farbkonzept soll in der Berufsschule das Wohlbefinden steigern und Orientierung geben.

## CAPAROL

# DIE FARBEN DER LERNFREUDE

Das Bildungszentrum für Gesundheit, kurz BZG, in Darmstadt bietet eine dreijährige Ausbildung zur Pflegefachkraft. Als eine der beiden größten Schulen in Hessen (Stand Februar 2021 mit 345 Ausbildungsplätzen) versorgt das BZG die Krankenhäuser der Region mit qualifizierten Nachwuchskräften. Im neuen Gebäude wollte man neben den funktionalen Verbesserungen auch ein Plus an Lernfreude bieten. Schulleiter Arndt Blessing und Architekt Thomas Tabola waren sich daher einig: Hier musste Farbe ins Spiel kommen! Zum einen als Wohlfühl-element, zum anderen als Orientierungshilfe. „Das Farbkonzept sollte den unterschiedlichen Bereichen einen individuellen, prägenden Charakter verleihen und gleichzeitig der Institution

als Einheit eine verbindende gestalterische Handschrift geben“, erläutert Diplom-Designerin Martina Lehmann vom Caparol FarbDesignStudio, die das Konzept entwickelte.

### KONZEPT „LEBENSÄUEN“

Das beginnt im Erdgeschoss bei den Übungsräumen, die den Patientenzimmern einer Klinik nachempfunden sind. Hier ist alles so realistisch wie möglich gestaltet, um für die Schüler eine optimale Übungssituation zu schaffen. Also wurden Ansätze aus dem Farbkonzept „Lebensräume“ übernommen, nach dem Motto: natürliche Farbstimmungen von draußen nach drinnen holen und so das Wohlbefinden des Patienten steigern. Verschie-



Das Konzept „Lebensräume“ holt verschiedene natürliche Farbstimmungen von draußen nach drinnen.

Ein heller, warmer Sandton dominiert in der zweiten Etage.



Der Empfangsbereich im zweiten Stock ist mit seinem kräftigen Rotton kaum zu übersehen.

dene Grüntöne sowie ein Boden in Holzoptik prägen das Ambiente und ein zartes helles Grün wurde als Basiston für die Wände festgelegt. Im ersten Stock geht es um die Theorie: Dort befindet sich ein großzügiger Lounge-Bereich samt Küchenzeile, er ist Treffpunkt für alle Schülerinnen und Schüler und gekennzeichnet durch eine Wand in kräftigem Rot.

#### AKZENTFARBE FÜR JEDEN RAUM

Die Unterrichtsräume sind im dezenten Basiston gestrichen und verfügen über individuelle Akzentwände. Der offizielle Empfang im zweiten Stock macht ebenfalls mit einem kräftigen Rotton auf sich aufmerksam, Besucher können ihn kaum verfehlen. In den

**REFERENZ:** BZG Darmstadt  
**AUSFÜHRENDER BETRIEB:** Erich Köhler GmbH  
**KONZEPT:** „Lebensräume“  
**PRODUKT:** Caparol Indeko-plus  
[www.caparol.de](http://www.caparol.de)



Büros der zweiten Etage dominiert dagegen ein heller, warmer Sandton, teils auch mit zusätzlicher Akzentfarbe.

#### ERSTE WAHL FÜR SENSIBLE BEREICHE

Umgesetzt wurde das Farbkonzept vom Frankfurter Unternehmen Erich Köhler GmbH. Im BZG Darmstadt kam ein Premiumprodukt mit hoher Ergiebigkeit für Innenräume zum Einsatz: „Indeko-plus“ hat sich für uns schon oft bewährt – sehr hohes Deckvermögen, prima Verarbeitung“, sagt Projektleiter Stefan Junke. „Indeko-plus“ ist für ihn in sensiblen Bereichen die erste Wahl, da es konservierungsmittel-, lösemittel-, und weichmacherfrei ist.